REGIONE TOSCANA

DIREZIONE BENI, ISTITUZIONI E ATTIVITA' CULTURALI

SETTORE SPETTACOLO

Responsabile di settore Margherita TEMPESTINI

Incarico: DECR. DIRIG. CENTRO DIREZIONALE n. 21417 del 30-09-2026

Decreto soggetto a controllo di regolarità amministrativa e contabile ai sensi della DGR n. 521/2024

Numero adozione: 24171 - Data adozione: 26/10/2026

Oggetto: Residenze Artistiche Musicali (R.A.M.) - Avviso pubblico PR FSE 2021-2027-Attività PAD 1.a.4 (D.D. n. 8352/2025): scorrimento graduatoria di cui al D.D. n. 25840/2025 e ss.mm.ii. e assegnazione contributi ATS imprese

Il presente atto è pubblicato sul BURT ai sensi degli articoli 4, 5, 5 bis e 5 ter della l.r. 23/2007 e sulla banca dati degli atti amministrativi della Giunta regionale ai sensi dell'art.18 della l.r. 23/2007.

Il presente atto è pubblicato in Amministrazione Trasparente ai sensi articolo 26 comma 2 Dlgs 33/2013

Data certificazione e pubblicazione in banca dati ai sensi L.R. 23/2007 e ss.mm.: 04/11/2026

sottoscritto elettronicamente

Signed by
TEMPESTINI
MARGHERITA
IT
REGIONE
TOSCANA

Numero interno di proposta: 2026AD026292

LA DIRIGENTE

Visto il Programma Regionale di sviluppo 2021-2025 adottato con la risoluzione del Consiglio Regionale n. 239 del 27 luglio 2023;

Visto il Programma di Governo della XII legislatura 2025-2030 approvato con risoluzione del Consiglio Regionale n. 1 del 19 novembre 2025;

Vista la Deliberazione del Consiglio Regionale n. 74 del 31 luglio 2025 “Documento di economia e finanza regionale (DEFR) 2026. Approvazione”, come aggiornata dalla deliberazione del Consiglio 18 dicembre 2025, n. 89 “Nota di aggiornamento al documento di economia e finanza regionale (DEFR) 2026. Approvazione” e dalla deliberazione del Consiglio n. 47 dell’8 luglio 2026 “Documento di economia e finanza regionale (DEFR) 2026. Integrazione alla nota di aggiornamento al DEFR 2026”, il cui allegato 1A “Progetti regionali” contiene il Progetto Regionale n. 14 “Valorizzazione e promozione della cultura, fra tradizione e sviluppo innovativo” che all’Obiettivo 8 "Promuovere interventi in ambito musicale" prevede tra gli altri la “Promozione e sostegno (attraverso il PR FSE+ 2021-2027) di progetti, a carattere “residenziale”, finalizzati alla crescita professionale di giovani musicisti nell’ambito della musica popolare contemporanea e della musica classica, che promuovano e valorizzino le esperienze di creatività giovanile sul territorio toscano e favoriscano l’inserimento dei giovani artisti nel mondo del lavoro”;

Vista la Delibera di Giunta Regionale n. 175 del 24/02/2025 ad oggetto “Approvazione degli elementi essenziali dell’avviso pubblico per la concessione di contributi per progetti di Residenze Artistiche Musicali (RAM) - FSE+ 2021-2027 Attività 1.a.4 Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra)” con la quale venivano previste, per l’attuazione dell’avviso suddetto, risorse pari a complessivi € 2.500.000,00 disponibili sul Bilancio finanziario gestionale 2025-2027, esercizi 2026 e 2027;

Visto il Decreto Dirigenziale n. 8352 del 18/04/2025 e ss.mm.ii., di approvazione dell’avviso pubblico “PR FSE+ Toscana 2021-2027 - Attività PAD 1.a.4 “Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) - Residenze Artistiche Musicali (RAM)”;

Visto il Decreto Dirigenziale n. 25840 del 05/12/2025 che approva la graduatoria di merito del progetto “Residenze Artistiche Musicali (RAM)”, di cui all’avviso pubblico sopra citato, modificata con successivo D.D. n. 26760 del 22/12/2025, nel cui allegato C) “Graduatoria di merito” risultano: n. 18 progetti finanziabili avendo raggiunto un punteggio pari o superiore a 65 punti e n. 1 progetto con punteggio inferiore a 65 punti;

Considerato che con le risorse FSE complessivamente stanziate dalla D.G.R. n. 175/2025 per l’avviso, pari ad € 2.500.000,00, è stato possibile finanziare n. 6 progetti in graduatoria (fino alla posizione n. 7, in quanto uno dei soggetti ha formalmente rinunciato al contributo), impegnando le risorse con i decreti dirigenziali: D.D. n. 27420/2025, D.D. n. 3393/2026 e D.D. n. 6367/2026, per un totale di € 2.416.964,12 di contributi;

Richiamato quanto disposto dalla D.G.R. n. 175 del 24/02/2025 sopra citata, che prevede “In caso di rinuncia, riduzioni o revoche dei contributi assegnati, nonché di disponibilità di ulteriori risorse le stesse potranno essere impiegate a scorrimento della graduatoria a favore di progetti in essa inseriti ma non finanziati per insufficienza delle risorse.”;

Dato atto che a seguito di variazione di bilancio di cui alla D.G.R. n. 923 del 27/07/2026 è stata

incrementata la dotazione finanziaria prevista dalla D.G.R. n. 175/2025 per l'avviso regionale "PR FSE+ Toscana 2021-2027 - Attività PAD 1.a.4 "Interventi innovativi per favorire la crescita professionale di giovani musicisti di musica popolare e di musica classica (Toscana 100+100 Band&Orchestra) - Residenze Artistiche Musicali (RAM)" destinando ulteriori risorse pari ad € 1.460.107,73 disponibili sul Bilancio finanziario gestionale 2026-2028, sui pertinenti capitoli si spesa in competenza pura;

Considerato che con Decreto Dirigenziale n. 21747 del 25/09/2026 si è proceduto allo scorrimento della graduatoria di merito di cui al D.D. n. 25840/2025 e ss.mm.ii, ritenendo ammissibili a finanziamento ulteriori n. 5 progetti e procedendo all'assegnazione dei contributi in favore di:
- Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – Onlus;
- Orchestra da Camera Fiorentina;
- ATS Conservatorio di Siena Rinaldo Franci - Accademia Musicale Amiata;
impegnando le risorse per complessivi € 1.096.444,40 sui pertinenti capitoli del bilancio finanziario gestionale 2026-2028 e rinviando a successivo atto l'assegnazione e l'impegno a favore dei due soggetti che dovevano costituirsi in partenariato (Officine della Cultura – Soc. Coop. e Itinera Progetti e Ricerche - Soc. Coop.);

Preso atto della formale costituzione dei partenariati in forma di ATS da parte di Officine della Cultura Soc. Coop. e da parte di Itinera Progetti e Ricerche – Soc. Coop., i cui atti sono stati trasmessi e acquisiti agli atti del Settore;

Ritenuto pertanto di procedere all'assegnazione dei contributi per i seguenti soggetti:
- ATS costituita da Officine della Cultura Soc. Coop. (capofila) - Giallo Mare Minimal Teatro;
- ATS "SONUS" costituita da Itinera Progetti e Ricerche (capofila) - Soc. Coop. - DOC Servizi Soc. Coop. - Conservatorio Statale Pietro Mascagni di Livorno;
impegnando le risorse come dettagliato nell'allegato A) parte integrante e sostanziale del presente atto, per complessivi € 446.699,21 sui pertinenti capitoli (imprese) del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, che presentano la necessaria disponibilità;

Dato atto che l'impegno delle risorse finanziarie di cui al presente provvedimento è comunque subordinato al rispetto dei vincoli derivanti dalle norme in materia di equilibrio di bilancio e delle disposizioni operative eventualmente stabilite dalla Giunta Regionale in materia;

Dato atto che la copertura finanziaria delle spese imputate agli esercizi successivi al 2026 è altresì assicurata dagli stanziamenti richiesti/previsti per le stesse annualità della proposta di Bilancio Finanziario Gestionale 2027/2029;

Considerato che si procederà al pagamento degli importi spettanti al beneficiario secondo quanto previsto e disciplinato dalla D.G.R. 610/2023 e ss.mm.ii., ai sensi dell'art. 44 e 45 del Regolamento emanato con D.P.G.R. n. 61/R/2001 in quanto compatibile con il D.Lgs. 118/2011 e con i principi contabili generali, con le modalità previste nell'art. 13 - Adempimenti e vincoli del soggetto finanziato e modalità di erogazione del finanziamento – dell'avviso pubblico;

Preso atto della somma assegnata alla Regione Toscana come da PR FSE+ 2021/27, approvato con Decisione della Commissione C(2022) n. 6089 del 19/08/2022, e dal Piano attuativo di dettaglio (PAD) del PR FSE+ 2021/2027 adottato con Delibera della Giunta n. 1254 del 19/10/2026 (versione IX) e che il relativo accertamento di entrata sarà assunto sulla base di estrazioni periodiche e comunicazione ai singoli settori competenti sul bilancio finanziario gestionale 2026-2028;

Dato atto, altresì, che per gli interventi di cui al presente atto è stato assunto specifico CUP riportato nell'allegato A) del presente decreto;

Dato atto che a carico dei beneficiari di contributo sussistono specifici obblighi di pubblicazione di cui all'art. 35 del D.L. 30 aprile 2019, n. 34 (cd. decreto crescita) convertito con modificazioni dalla L. 28 giugno 2019, n. 58 e che il mancato rispetto dell'obbligo comporta l'applicazione di sanzioni amministrative secondo quanto previsto dalla norma citata;

Dato atto che si tratta di contributi da non assoggettare all'applicazione della ritenuta d'acconto ai sensi del Reg. Ce 1060/2021 art. 74 c. 1;

Dato atto che con il già citato Decreto Dirigenziale n. 8352 del 18/04/2025 e ss.mm.ii. è stato approvato, fra gli altri, l'allegato 7) – MODELLO DI CONVENZIONE da sottoscrivere fra Regione Toscana e i beneficiari di contributo;

Visto il D.Lgs. 118/2011 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009 n. 42";

Richiamato il Regolamento di contabilità D.P.G.R. n. 61/R/2001 del 19/12/2001 e ss.mm.ii. in quanto compatibile con il D.lgs n. 118/2011;

Vista la Legge Regionale n. 1/2015 avente ad oggetto "Disposizioni in materia di programmazione economica e finanziaria regionale e relative procedure contabili;

Vista la Legge Regionale n. 63 del 29 dicembre 2025, "Bilancio di previsione finanziario 2026 – 2028";

Vista la Delibera di Giunta n. 8 del 19 gennaio 2026 "Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento al bilancio di previsione 2026-2028 e del Bilancio Finanziario Gestionale 2026-2028 "e ss.mm.ii;

DECRETA

per le motivazioni riportate in narrativa:

1) di assegnare i contributi ai seguenti soggetti:
- ATS costituita da Officine della Cultura Soc. Coop. (capofila)- Giallo Mare Minimal Teatro;
- ATS "SONUS" costituita da Itinera Progetti e Ricerche (capofila) - Soc. Coop. - DOC Servizi Soc. Coop. - Conservatorio Statale Pietro Mascagni di Livorno;
impegnando le risorse come dettagliato nell'allegato A) parte integrante e sostanziale del presente atto, per complessivi € 446.699,21 sui pertinenti capitoli (imprese) del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, che presentano la necessaria disponibilità;

2) di procedere al pagamento degli importi spettanti al beneficiario secondo quanto previsto e disciplinato dalla DGR 610/2023 e ss.mm.ii., ai sensi dell'art. 44 e 45 del Regolamento emanato con D.P.G.R .n. 61/R/2001 in quanto compatibile con il D.Lgs. 118/2011 e con i principi contabili generali con le modalità previste nell'art. 13 - Adempimenti e vincoli del soggetto finanziato e modalità di erogazione del finanziamento – dell'avviso pubblico.

Avverso il seguente provvedimento è ammesso il ricorso all'Autorità Giudiziaria competente nei termini di legge.

La Dirigente

Allegati n. 1

A *Progetti finanziati ATS Imprese - impegno di spesa*

445f260f7f2ef313d98812b8b97089c67dba1d212df1ccce4092b7b06cbe90ad

CONTROLLO DI REGOLARITA' AMMINISTRATIVA
Positivo



Signed by SCIOLA FABIO
IT
REGIONE TOSCANA

CONTROLLO DI REGOLARITA' CONTABILE
Positivo



Signed by BINI ALESSANDRO
IT
REGIONE TOSCANA

CERTIFICAZIONE



Signed by RANFAGNI MASSIMO
IT
REGIONE TOSCANA