

## ALLEGATO 6 GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Macro criterio	Criteri	Punteggio max
<b>1. Qualità e coerenza della proposta progettuale</b>	Chiarezza espositiva	8
	Finalizzazione ovvero coerenza e congruenza rispetto all'azione oggetto dell'Avviso	10
	Chiarezza e coerenza dell'analisi di contesto e dei fabbisogni, analisi delle competenze, coerenza interna dell'articolazione per fasi	8
	Congruenza dei contenuti proposti, delle risorse mobilitate e delle metodologie di attuazione delle azioni	8
	Coerenza degli obiettivi progettuali dei percorsi di formazione teorica non formale e degli obiettivi di tirocinio con quanto previsto nell'avviso e con le finalità dei soggetti ospitanti	8
	Attenzione alla dimensione di genere e non discriminazione, al rispetto dei diritti delle persone con disabilità e dei principi fondamentali della Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità, e della "Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea"	3
<b>TOTALE MACRO CRITERIO 1</b>		<b>45</b>

Macro criterio	Criteri	Punteggio max
<b>2. Innovazione/ risultati attesi/ sostenibilità/ trasferibilità</b>	Innovazione dell'idea progettuale e sostenibilità della proposta in relazione al contesto delle arti visive contemporanee e al territorio di riferimento	8
	Sostenibilità dell'operazione in riferimento agli strumenti per dare continuità nel tempo all'operazione, ai suoi risultati e alle sue metodologie di attuazione	7
	Meccanismi di diffusione dei risultati, trasferibilità dell'esperienza, restituzione sul territorio/contesto di riferimento dei	7

risultati della progettualità.	
<b>TOTALE MACRO CRITERIO 2</b>	<b>22</b>

Macro criterio	Criteri	Punteggio max
<b>3. Soggetti coinvolti</b>	Comprovata esperienza dei soggetti attuatori maturata nell'ambito della stessa tipologia di intervento proposta o affine	5
	Presenza di un partenariato: qualità del partenariato, quadro organizzativo del partenariato e rete di relazioni sviluppate per la progettualità proposta	5
	Adeguatezza delle risorse umane e strumentali messe a disposizione per la realizzazione del progetto	5
<b>TOTALE MACRO CRITERIO 3</b>		<b>15</b>

Macro criterio	Criteri	Punteggio max
<b>4. Priorità dell'Avviso e principi orizzontali</b>	Proposte/azioni specifiche o soluzioni innovative per l'inclusione e l'accessibilità delle persone con disabilità ed il rispetto dei principi della Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità, per la non discriminazione in ogni sua forma, per la promozione delle pari opportunità e della parità di genere e per il rispetto della Carta dei diritti fondamentali dell'UE	4
	Capacità del progetto di individuare concrete possibilità di sbocchi lavorativi futuri nel campo delle arti visive contemporanee	3
	Progetti che si svolgono nei Comuni riconosciuti ai sensi dell'art. 2, comma 5 della L.R. 4/02/2025 n. 11 "Valorizzazione della	3

Toscana diffusa”.	
<b>TOTALE MACRO CRITERIO 4</b>	<b>10</b>

<b>Macro criterio</b>	<b>Criteri</b>	<b>Punteggio max</b>
<b>5. Valutazione Economica</b>	Congruità e correttezza del piano finanziario in relazione alle caratteristiche delle attività, ai limiti massimi di spesa e vincoli definiti dall'avviso	8
<b>TOTALE MACRO CRITERIO 5</b>		<b>8</b>

<b>TOTALE COMPLESSIVO</b>	<b>100</b>
<b>PUNTEGGIO MINIMO PER IDONEITÀ</b>	<b>65/100</b>