

ALLEGATO B) RELAZIONE ARTISTICA DEL FESTIVAL ANNO 2025

TITOLO DEL FESTIVAL

DENOMINAZIONE SOGGETTO PROPONENTE:

1. Sintetica descrizione del progetto di festival con riferimento chiaro ai contenuti artistici,

2. Descrivere le azioni per contribuire alla diffusione e allo sviluppo della cultura dello spettacolo dal vivo, favorendo la qualità dell'offerta anche di carattere innovativo

3. Descrivere le azioni per promuovere l'accesso allo spettacolo dal vivo, ponendo attenzione alle diverse fasce di pubblico, in particolare quella giovanile (attraverso azioni dedicate a favorire la fruizione dei diversi linguaggi dello spettacolo)

4. Descrivere le azioni per favorire la promozione dei territori, al fine di incrementare lo sviluppo del turismo culturale e la fruizione dei luoghi stessi da parte delle rispettive comunità locali, anche attraverso l'integrazione dell'offerta di spettacolo dal vivo con il patrimonio storico, artistico paesaggistico, nonché individuando e valorizzando luoghi (urbani ed extraurbani) e/o spazi (non teatrali) di edifici da utilizzare per spettacoli o performance in un'ottica di "rigenerazione" del patrimonio culturale, ambientale e paesaggistico

5. Descrivere le modalità di organizzazione, gestione e fruizione degli eventi anche in relazione a buone pratiche a basso impatto ambientale

6. Descrivere le azioni volte a favorire il ricambio generazionale anche attraverso il coinvolgimento di giovani professionisti dello spettacolo dal vivo (under 35 anni);

7. Bilancio di Previsione: descrivere in particolare come il progetto si sostiene in relazione alle fonti di cofinanziamento previste (specificando i relativi atti di assegnazione qualora già definiti) e mettere in evidenza l'attendibilità delle previsioni effettuate rispetto ai relativi rendiconti (dati a consuntivo) dell' annualità precedente e, nel caso di prime istanze, in relazione allo sviluppo triennale dei bilanci .