



REGIONE TOSCANA

DIREZIONE BENI, ISTITUZIONI, ATTIVITA' CULTURALI E SPORT

SETTORE PATRIMONIO CULTURALE, MUSEALE E DOCUMENTARIO. ARTE CONTEMPORANEA. INVESTIMENTI PER LA CULTURA.

Responsabile di settore Paolo BALDI

Incarico: DECR. DIRIG. CENTRO DIREZIONALE n. 20393 del 10-09-2024

Decreto soggetto a controllo di regolarità amministrativa ai sensi della DGR n. 521/2024

Numero adozione: 5594 - Data adozione: 19/03/2025

Oggetto: Decreto Dirigenziale n. 28520 del 20/12/2024 "Sostegno alle transizioni verso un'occupazione stabile e di qualità nei beni culturali e nell'arte contemporanea: "Residenze d'artista": approvazione Avviso": rettifica e riapprovazione Avviso - proroga termine di scadenza.

Il presente atto è pubblicato sul BURT ai sensi degli articoli 4, 5, 5 bis e 5 ter della l.r. 23/2007 e sulla banca dati degli atti amministrativi della Giunta regionale ai sensi dell'art.18 della l.r. 23/2007.

Il presente atto è pubblicato in Amministrazione Trasparente ai sensi articolo 26 comma 1 Dlgs 33/2013

Data certificazione e pubblicazione in banca dati ai sensi L.R. 23/2007 e ss.mm.: 20/03/2025

Numero interno di proposta: 2025AD006509

IL DIRIGENTE

VISTO il Decreto Dirigenziale n. 28520 del 20/12/2024 - *Sostegno alle transizioni verso un'occupazione stabile e di qualità nei beni culturali e nell'arte contemporanea: "Residenze d'artista: approvazione Avviso"* e tutti gli atti in esso richiamati;

CONSIDERATO che sono pervenute al *Settore Patrimonio culturale, museale e documentario. Arte contemporanea. Investimenti per la cultura* richieste di chiarimenti relativi ad alcuni aspetti dell'Avviso stesso e ritenuto opportuno procedere a definire in modo più dettagliato tali aspetti in un'ottica di trasparenza ed efficacia dell'azione amministrativa;

DATO ATTO pertanto di procedere ad apportare le seguenti modifiche all'Avviso *Sostegno alle transizioni verso un'occupazione stabile e di qualità nei beni culturali e nell'arte contemporanea: "Residenze d'artista"*:

- a) **Definizione dei soggetti Beneficiari** (pag. 8 dell'Avviso) - "Soggetti pubblici e privati senza scopo di lucro con sede legale e/o operativa in Toscana i quali abbiano la capacità di realizzare sul territorio regionale toscano un progetto di "Residenze d'artista" dedicato ad artisti, artiste e curatori, curatrici nell'ambito delle arti visive contemporanee", invece di "Soggetti pubblici e privati senza scopo di lucro con sede in Toscana che operino nel campo delle arti visive contemporanee sul territorio regionale";
- b) **Destinatari** (pag. 8 dell'Avviso): "I destinatari devono" invece di "Al momento della scadenza del presente Avviso i destinatari devono";
- c) **Art. 4 Soggetti ammessi alla presentazione dei progetti** (pag. 9 dell'Avviso): "L'azione fornisce un contributo finanziario ai beneficiari, soggetti pubblici e privati senza scopo di lucro con sede legale e/o operativa in Toscana, che abbiano la capacità di realizzare sul territorio regionale toscano un progetto di "Residenze d'artista" dedicato ad artisti, artiste e curatori, curatrici nell'ambito delle arti visive contemporanee" invece di "L'azione fornisce un contributo finanziario ai beneficiari, soggetti pubblici e privati senza scopo di lucro con sede in Toscana, che abbiano la capacità di realizzare sul territorio regionale toscano un progetto di "Residenze d'artista" dedicato ad artisti, artiste e curatori, curatrici";
- d) **Art. 9 Definizioni e specifiche modalità attuative – paragrafo 9.2 Altre modalità attuative, lettera b)** (pag. 14 dell'Avviso): dopo la frase "I progetti dovranno prevedere per ciascuna delle due residenze:" aggiungere la frase "1) una procedura di selezione dei destinatari tramite Avviso PUBBLICO aperto per almeno 30 giorni";
- e) **Art. 9 Definizioni e specifiche modalità attuative – paragrafo 9.2 Altre modalità attuative, lettera f) Alloggi - spazi dedicati alla produzione – materiali e attrezzature – sicurezza** (pag. 16 dell'Avviso): sostituire il primo capoverso "All'interno della residenza i beneficiari dovranno fornire ai destinatari degli **alloggi** che abbiano uno spazio adibito a cottura e consumazione dei pasti, anche in uno spazio comune, e **spazi** per la formazione e la produzione artistica, da valorizzare nel PED (*come da modello allegato 4 al presente Avviso*) alla voce "B.2.8 - immobili" (locazione o ammortamento). I beneficiari dovranno fornire ai destinatari **materiale e attrezzature** pertinenti a seconda delle esigenze del progetto da valorizzare nel PED (*come da modello allegato 4 al presente Avviso*) alle voci "B.2.6 – costi per materiali"" con i due capoversi "All'interno della residenza i beneficiari dovranno fornire a titolo gratuito ai destinatari degli **alloggi** (dedicati alla vita quotidiana e al riposo) che abbiano uno spazio adibito a cottura e consumazione dei pasti, anche in uno spazio comune, e **spazi** per la formazione, la ricerca, la produzione artistica, e la condivisione-scambio con gli altri destinatari e/o tutor e/o professionisti/e e/o figure di riferimento di ciascuna delle due residenze del progetto, da valorizzare nel PED (*come da modello allegato 4 al presente Avviso*) alla voce "B.2.8 - immobili" (locazione o ammortamento)". I beneficiari dovranno fornire ai destinatari **materiale e attrezzature**

pertinenti a seconda delle esigenze del progetto da valorizzare nel PED (*come da modello allegato 4 al presente Avviso*) alle voci “B.2.6 – costi per materiali”. Alloggi, spazi, materiali e attrezzature si intendono sempre a titolo gratuito per i destinatari”;

- f) **Art. 11 Valutazione** (pag. 22 dell’Avviso): all’ultimo capoverso dopo “Sono ammesse a finanziamento le proposte progettuali che ottengono un punteggio minimo di **65/100** (sessantacinque/cento)” aggiungere “e almeno 1 (uno) punto sul criterio: *“Comprovata esperienza dei soggetti attuatori maturata nell’ambito della stessa tipologia di intervento proposta o affine”* di cui al punto 3) *Soggetti coinvolti*”;
- g) **Art. 13 Adempimenti e vincoli del soggetto finanziato; modalità di erogazione del finanziamento - Convenzione** (pag. 23 dell’Avviso): dopo il primo capoverso “La Convenzione (come da modello *allegato 7* al presente Avviso) tra Regione Toscana e beneficiario sarà stipulata entro 60 giorni dalla pubblicazione della graduatoria sul BURT” aggiungere i due capoversi “Al fine di procedere alla stipula della Convenzione, come previsto dalla DGR 610/2023 e smi, Allegato A “Manuale per i Beneficiari”, Paragrafo A.3 punto b) l’Ente Capofila dovrà inoltrare la comunicazione di idoneità dei locali in cui si svolgeranno tutte le attività previste dal progetto al Settore Patrimonio culturale, museale e documentario. Arte contemporanea. Investimenti per la cultura prima della stipula dell’atto di convenzione.

Ai fini di tale comunicazione di idoneità si allega al presente Avviso il Modello di DICHIARAZIONE PER I LOCALI ADIBITI ALLE ATTIVITÀ DI PROGETTO /Allegato 12”;

- h) In riferimento a quanto sopra disposto al punto g) si aggiunge l’**Allegato 12 - Modello di DICHIARAZIONE PER I LOCALI ADIBITI ALLE ATTIVITÀ DI PROGETTO** (pag. 81 degli Allegati all’Avviso);
- i) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.2.1 Modalità di reperimento e sensibilizzazione** - (pag. 26 degli Allegati all’Avviso): “(*descrivere per ciascuna delle due residenze previste per il progetto attraverso quali procedure di indagine preliminare si individua il target destinatario e quali sono le azioni e i canali di diffusione più efficaci, rispetto alla tipologia di progetto, che si intendono attivare per raggiungere ed informare il più ampio numero di potenziali destinatari*) (Max 3000 caratteri spazi inclusi)” invece di “(*descrivere attraverso quali procedure di indagine preliminare si individua il target destinatario e quali sono le azioni e i canali di diffusione più efficaci, rispetto alla tipologia di progetto, che si intendono attivare per raggiungere ed informare il più ampio numero di potenziali destinatari*) (Max 3000 caratteri spazi inclusi)”;
- j) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.2.2 Requisiti minimi di ingresso al percorso formativo e, in caso di partecipanti stranieri, livello minimo di conoscenza della lingua italiana richiesto per una proficua partecipazione alle attività** - (pag. 26 degli Allegati all’Avviso): “(*indicare per ciascuna delle due residenze previste per il progetto gli elementi sulla base dei quali eventualmente i destinatari sono stati selezionati, ad esempio le classi di età, il livello d’istruzione, altro come da Allegato A della DGR 138/2024 - paragrafo 3 – Indicazione dei destinatari dell’intervento*) (Max 3000 caratteri spazi inclusi)” invece di “(*indicare gli elementi sulla base dei quali eventualmente i destinatari sono stati selezionati, ad esempio le classi di età, il livello d’istruzione, altro come da Allegato A della DGR 138/2024 - paragrafo 3 – Indicazione dei destinatari dell’intervento*) (Max 3000 caratteri spazi inclusi)”;
- k) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.2.3 Eventuali requisiti di ingresso supplementari** - (pag. 26 degli Allegati all’Avviso): “(*specificare per ciascuna delle due residenze previste per il progetto eventuali requisiti, ulteriori rispetto ai requisiti minimi, ritenuti opportuni sia in termini di età, patente di guida, titolo di studio ecc. sia attinenti al possesso di conoscenze, capacità o abilitazioni specifiche nonché previsti da specifiche normative nazionali/regionali di*

settore) (Max 3000 caratteri spazi inclusi)” invece di “(specificare eventuali requisiti, ulteriori rispetto ai requisiti minimi, ritenuti opportuni sia in termini di età, patente di guida, titolo di studio ecc. sia attinenti al possesso di conoscenze, capacità o abilitazioni specifiche nonché previsti da specifiche normative nazionali/regionali di settore) (Max 3000 caratteri spazi inclusi)”;

- l) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.2.4 Modalità di selezione dei partecipanti** - (pag. 26 degli Allegati all’Avviso): “(indicare per ciascuna delle due residenze previste per il progetto attraverso quali procedure - criteri, metodologie e strumenti - si intende effettuare la selezione dei partecipanti) (Max 5000 caratteri spazi inclusi)” invece di (indicare attraverso quali procedure - criteri, metodologie e strumenti - si intende effettuare la selezione dei partecipanti) (Max 5000 caratteri spazi inclusi);
- m) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.2.5 Visite didattiche** - (pag. 27 degli Allegati all’Avviso): “(se previste nel progetto, indicare per ciascuna delle due residenze il numero, le possibili destinazioni e la durata indicativa, evidenziandone il valore rispetto agli obiettivi formativi generali) (Max 2500 caratteri spazi inclusi)” invece di “(se previste nel progetto, indicare il numero, le possibili destinazioni e la durata indicativa, evidenziandone il valore rispetto agli obiettivi formativi generali) (Max 2500 caratteri spazi inclusi)”;
- n) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.3.1 Materiale didattico** – (pag. 27 degli Allegati all’Avviso): al primo capoverso sottostante al titolo della sezione aggiungere **Residenza 1**. Al primo capoverso sottostante alla tabella aggiungere **Residenza 2**. Sotto a “Residenza 2” aggiungere tabella come sopra;
- o) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.3.2 Alloggi ad uso dei partecipanti** – (pag. 27 degli Allegati all’Avviso) sostituire “**Alloggi ad uso dei partecipanti** - (descrivere gli spazi delle residenze dedicati alla vita quotidiana e al riposo / alla cottura dei pasti /alla produzione e ricerca / alla condivisione-scambio con gli altri destinatari delle attività del progetto “Residenze d’artista”) (Max 8000 caratteri spazi inclusi)” con “**Alloggi e spazi ad uso dei partecipanti** - (descrivere gli spazi delle residenze dedicati alla vita quotidiana e al riposo / alla cottura dei pasti / alla produzione e ricerca / alla formazione / alla condivisione-scambio con gli altri destinatari e/o tutor e/o professionisti/e e/o figure di riferimento di ciascuna delle due residenze del progetto “Residenze d’artista”) (Max 8000 caratteri spazi inclusi)”;
- p) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.3.3 Indumenti protettivi** – (pagg. 27-28 degli Allegati all’Avviso): al primo capoverso sottostante alla rubrica del titolo della sezione aggiungere **Residenza 1**. Al primo capoverso sottostante alla tabella aggiungere **Residenza 2**. Sotto a “Residenza 2” aggiungere la tabella come sopra;
- q) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.3.4 Attrezzature didattiche** – (pag. 28 degli Allegati all’Avviso): al primo capoverso sottostante alla rubrica del titolo della sezione aggiungere **Residenza 1**. Al primo capoverso sottostante alla tabella aggiungere **Residenza 2**. Sotto a “Residenza 2” aggiungere la tabella come sopra;
- r) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.5.1 TABELLA risorse umane** - (pag. 30 degli Allegati all’Avviso): Modificare la **TABELLA A** inserendo una prima colonna rubricata “Indicare Residenza 1 o Residenza 2 e rispettivo titolo della residenza”. Modificare la **TABELLA B** inserendo una prima colonna rubricata “Indicare Residenza 1 o Residenza 2 e rispettivo titolo della residenza”;
- s) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - B.2.5.2 Risorse strutturali da utilizzare per il progetto** - (pag. 31 degli Allegati

- all'Avviso): Modificare la tabella inserendo una seconda colonna rubricata "Indicare Residenza 1 o Residenza 2 e rispettivo titolo della residenza";
- t) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - C.4 Cronoprogramma del progetto** - (pag. 39 degli Allegati all'Avviso): sotto al titolo della sezione aggiungere capoverso "**(Da compilare per ciascuna Residenza del progetto)**";
- u) **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - D.1.4 Sede del soggetto proponente e/o capofila in Comuni e/o Province interessati dai fenomeni meteorologici di eccezionale intensità verificatisi a partire dal 29 ottobre 2023** (barrare l'ordinanza che si applica al territorio in cui ha sede il soggetto/capofila proponente) - (pag. 41 degli Allegati all'Avviso): sostituire in titolo della sezione con "**D.1.5 Sede del soggetto proponente e/o capofila in Comuni e/o Province interessati dai fenomeni meteorologici di eccezionale intensità verificatisi a partire dal 29 ottobre 2023** (barrare l'ordinanza che si applica al territorio in cui ha sede il soggetto/capofila proponente)";
- v) Rimozione della definizione "site specific" nelle seguenti parti:
- **Art. 9 Definizioni e specifiche modalità attuative – paragrafo 9.2 Altre modalità attuative, lettera b)** (pag. 15 dell'Avviso);
 - **Art. 9 Definizioni e specifiche modalità attuative – paragrafo 9.2 Altre modalità attuative, lettera l)** (pag. 19 dell'Avviso);
 - **Allegato 3 FORMULARIO DESCRITTIVO DEI PROGETTI FSE + - C.2.5.2 Contenuti formativi** - (pagg. 35 e 37 degli Allegati all'Avviso);
 - **Allegato 10 MODELLO RELAZIONE FINALE FSE + -** (pagg. 76 e 77 degli Allegati all'Avviso).

RITENUTO pertanto opportuno:

- di dover procedere, conseguentemente alle modifiche sopra descritte, a posticipare la data di scadenza dell'Avviso alle ore 12:00 del giorno 5 Maggio 2025;
- di riapprovare l'Avviso *Sostegno alle transizioni verso un'occupazione stabile e di qualità nei beni culturali e nell'arte contemporanea: "Residenze d'artista"* con i dati modificati come da Allegato A parte integrante e sostanziale del presente atto in sostituzione dell'Allegato A) del D.D. 28520/2024;

DECRETA

per le motivazioni descritte in narrativa:

1. di prorogare alle ore 12:00 del giorno 5 Maggio 2025 il termine di scadenza per la presentazione delle domande di finanziamento relative all'Avviso *Sostegno alle transizioni verso un'occupazione stabile e di qualità nei beni culturali e nell'arte contemporanea: "Residenze d'artista"*;
2. di riapprovare l'Avviso *Sostegno alle transizioni verso un'occupazione stabile e di qualità nei beni culturali e nell'arte contemporanea: "Residenze d'artista"* con i dati modificati come da Allegato A parte integrante e sostanziale del presente atto in sostituzione dell'Allegato A) del D.D. 28520/2024;
3. di procedere alla pubblicazione del presente atto sul sito istituzionale di Regione Toscana alla pagina <https://www.regione.toscana.it/pr-fse-2021-2027/bandi-opportunità>.

Il Dirigente

Allegati n. 1

A *Avviso "Residenze d'artista" con rettifiche*
cbe42f5f95e454a9370cda85412fd77a6419a4893aa68d27ec12e8bb0263a56c

CONTROLLO DI REGOLARITA' AMMINISTRATIVA
Positivo

CERTIFICAZIONE