

Avviso “Sostegno alle manifestazioni di rievocazione storica anno 2023”

ALLEGATO B - CRITERI di VALUTAZIONE

1. Criteri di valutazione LINEA 1 – PROGETTI FRUTTO DELLA CO-PROGETTAZIONE

Costituiscono criteri di priorità, in ordine decrescente di valore, per la concessione dei contributi (Art. 9, c.3 della l.r. 27/2021) a progetti presentati per la LINEA 1, **per un punteggio massimo di 100 punti**:

A. Numero di associazioni iscritte all’Elenco delle associazioni di rievocazione storica di cui all’art.4 della L.R.27/2021, coinvolte nel partenariato;

B. Numero di manifestazioni iscritte al Calendario delle manifestazioni di rievocazione storica 2023 di cui all’art. 3 L.R. 27/2021 inserite nel progetto;

C. Percentuale di co-finanziamento comunale (a partire dal 20%);

D. Prolungata vitalità nel tempo delle attività e della manifestazione

E. Ampio coinvolgimento del tessuto sociale nella progettazione, organizzazione e svolgimento delle attività e delle manifestazioni;

F. Ampio concorso delle istituzioni locali nella progettazione, organizzazione e coinvolgimento delle attività e delle manifestazioni;

G. Relazione sul progetto presentato, come da allegato D;

H. Presenza di elementi che promuovano la rappresentanza del territorio regionale, in Italia e nel mondo.

CRITERIO DI PRIORITÀ A	Numero di associazioni (iscritte all’Elenco delle associazioni di rievocazione storica di cui all’art. 4 L.R. 27/2021) coinvolte nel partenariato			fino a 20 punti
		1 associazione	5	
		2 associazioni	10	
		Da 3 a 4 associazioni	15	
		Più di 4 associazioni	20	
CRITERIO DI PRIORITÀ B	Numero di manifestazioni (iscritte al Calendario delle manifestazioni di rievocazione storica 2023 di cui all’art. 3 L.R. 27/2021) inserite nel progetto			fino a 20 punti
		1 manifestazione	5	
		2 manifestazioni	10	
		Da 3 a 4 manifestazioni	15	
		Più di 4 manifestazioni	20	
CRITERIO DI PRIORITÀ C	Percentuale di cofinanziamento comunale			fino a 15 punti
		Da 20% a 30%	2	
		Da 31% a 40%	5	
		Da 41% a 60%	10	

		Oltre 60%	15	
CRITERIO DI PRIORITÀ D (Art.9, c.3, lett.a, L.R. 27/2021)	Prolungata vitalità nel tempo della manifestazione (in caso di più manifestazioni, indicare quella più longeva)	La manifestazione di rievocazione storica si svolge da:		fino a 10 punti
		Da 2 a 5 anni	2	
		Da 6 a 10 anni	5	
		Da 11 a 20 anni	8	
		Oltre 20	10	
CRITERIO DI PRIORITÀ E (Art. 9, c.3, lett.b, L.R. 27/2021)	Ampio coinvolgimento del tessuto sociale nella progettazione, organizzazione e svolgimento delle attività e delle manifestazioni	Collaborazione e coinvolgimento dei soggetti locali del tessuto sociale:		fino a 10 punti
		<ul style="list-style-type: none"> - Associazioni locali (non iscritte all'elenco delle associazioni di rievocazione storica); - Pro Loco - Cooperative - Circoli - Parrocchie - Misericordie - Comitati - Cortei 		
		Nessun soggetto locale	0	
		Da 1 a 2 soggetti locali	2	
		Da 3 a 5 soggetti locali	5	
Più di 5 soggetti locali	10			
CRITERIO DI PRIORITÀ F (Art. 9, c.3, lett.c, L.R. 27/2021)	Ampio concorso delle istituzioni locali nella progettazione, organizzazione e svolgimento delle attività e delle manifestazioni	Collaborazione e coinvolgimento delle istituzioni locali pubbliche (non appartenenti all'ente locale che presenta la domanda, ad es: NO museo civico, NO biblioteca comunale):		fino a 10 punti
		<ul style="list-style-type: none"> - Comuni - Istituzioni Culturali - Musei - Biblioteche - Archivi - Dimore storiche - Scuole, Accademie, Università 		
		Nessuna istituzione locale	0	
		Da 1 a 2 istituzioni locali	2	
		Da 3 a 5 istituzioni locali	5	
Più di 5 istituzioni locali	10			
CRITERIO DI PRIORITÀ G	Relazione sul progetto presentato	Come da Allegato D		fino a 10 punti Punteggio dato dalla commissione in fase di

			istruttoria
CRITERIO DI PRIORITÀ H	Presenza di elementi che promuovano la rappresentanza del territorio regionale, in Italia e nel mondo	Svolgimento della manifestazione o delle singole attività in gemellaggio o attraverso missioni presso altri territori. Loro promozione attraverso l'utilizzo di adeguati mezzi di comunicazione (locandine, manifesti, annunci radio-televisivi, sito internet, striscioni, articoli di giornali, conferenze stampa, interviste, social network ecc) anche nel luogo dell'evento (depliant, punti informativi, interviste, ecc.) a livello internazionale, nazionale o locale	fino a 5 punti Punteggio dato dalla commissione in fase di istruttoria
Punteggio totale			Max 100 punti

In fase istruttoria la commissione si riserva di modificare i singoli punteggi auto-assegnati (A,B,C,D,E,F) nel caso questi non risultino corretti rispetto alle indicazioni date dai criteri di priorità.

2. Criteri di valutazione LINEA 2 – PROGETTI CHE NON RISULTINO AD ESITO DI UN PROCESSO DI CO-PROGETTAZIONE

Costituiscono criteri di priorità, in ordine decrescente di valore, per la concessione dei contributi (Art. 9, c.3 della l.r. 27/2021) a progetti presentati per la Linea 2, **per un punteggio massimo di 100 punti**:

- A.** Prolungata vitalità nel tempo della manifestazione;
- B.** Ampio coinvolgimento del tessuto sociale nella progettazione, organizzazione e svolgimento delle attività e delle manifestazioni;
- C.** Ampio concorso delle istituzioni locali nella progettazione, organizzazione e svolgimento delle attività e delle manifestazioni;
- D.** Presenza di elementi che promuovano la rappresentanza del territorio regionale, in Italia e nel mondo;
- E.** Relazione sul progetto presentato, come da allegato D.

CRITERIO DI PRIORITÀ A (Art. 9, c.3, lett. a)	Prolungata vitalità nel tempo della manifestazione (in caso di più manifestazioni, indicare quella più longeva)	La manifestazione di rievocazione storica si svolge da:		fino a 35 punti
		Da 2 a 5 anni	5	
		Da 6 a 10 anni	15	
		Da 11 a 20 anni	25	

		Oltre 20	35	
CRITERIO DI PRIORITÀ B (Art. 9, c.3, lett. b)	Ampio coinvolgimento del tessuto sociale nella progettazione, organizzazione e svolgimento delle attività e delle manifestazioni		B1+B2	fino a 25 punti
		Collaborazione e coinvolgimento dei sogetti locali del tessuto sociale:	B1 fino a 10 punti	
		- Associazioni locali (non iscritte all'elenco delle associazioni di rievocazione storica); - Pro Loco - Cooperative - Circoli - Parrocchie - Misericordie - Comitati - Cortei		
		Nessun soggetto locale	0	
		Da 1 a 2 soggetti locali	2	
		Da 3 a 5 soggetti locali	5	
		Più di 5 soggetti locali	10	
		Numero di soci e/o volontari impegnati nella progettazione, organizzazione e svolgimento delle attività	B2 fino a 15 punti	
		Nessuna unità	0	
		Tra 10 e 20 unità	5	
		Tra 21 e 50 unità	10	
		Più di 50 unità	15	
		CRITERIO DI PRIORITÀ C (Art. 9, c.3, lett. c)	Ampio concorso delle istituzioni locali nella progettazione, organizzazione e svolgimento delle attività e delle manifestazioni	
- Comuni - Istituzioni Culturali - Musei - Biblioteche - Archivi - Dimore storiche - Scuole, Accademie, Università				
Nessuna istituzione locale	0			
Da 1 a 2 istituzioni locali	4			
Da 3 a 5 istituzioni locali	10			
Più di 5 istituzioni locali	20			

<p>CRITERIO DI PRIORITY D (Art. 9, c.3, lett. d)</p>	<p>Presenza di elementi che promuovano la rappresentanza del territorio regionale, in Italia e nel mondo, all'interno dei progetti messi a contributo</p>	<p>Svolgimento della manifestazione o delle singole attività in gemellaggio o attraverso missioni presso altri territori. Loro promozione attraverso l'utilizzo di adeguati mezzi di comunicazione (locandine, manifesti, annunci radio-televisivi, sito internet, striscioni, articoli di giornali, conferenze stampa, interviste, social network ecc) anche nel luogo dell'evento (depliant, punti informativi, interviste, ecc.) a livello internazionale, nazionale o locale.</p>	<p>fino a 10 punti</p> <p>Punteggio dato dalla commissione in fase di istruttoria</p>
<p>CRITERIO DI PRIORITY E</p>	<p>Relazione sul progetto presentato</p>	<p>Come da Allegato D</p>	<p>fino a 10 punti</p> <p>Punteggio dato dalla commissione in fase di istruttoria</p>
<p>Punteggio totale</p>			<p>Max 100 punti</p>

In fase istruttoria la commissione si riserva di modificare i singoli punteggi auto-assegnati (A,B1,B2,C) nel caso questi non risultino corretti rispetto alle indicazioni date dai criteri di priorità.