

ALLA REGIONE TOSCANA

Settore Spettacolo dal vivo
Via Farini, 8
50121 Firenze

ISTANZA

Oggetto: Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" – Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto". Sostegno di progetti di produzione di spettacolo dal vivo nei settori della prosa, del teatro ragazzi, della danza, della musica – Saldo contributo 2021

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a a _____, il
_____ C.F. _____ in qualità di legale rappresentante
dell'Ente/Associazione _____,
C.F. _____ con sede legale in _____
Comune _____ Provincia _____, beneficiario di contributo per il settore di
seguito indicato:

- PROSA**
- TEATRO RAGAZZI**
- GIOVANI FORMAZIONI DI PROSA**
- DANZA**
- GIOVANI FORMAZIONI DI DANZA**
- MUSICA**
- GIOVANI FORMAZIONI DI MUSICA**

CHIEDE

la liquidazione del saldo del contributo 2021

e a tal fine

TRASMETTE

Relazione attività, tabelle attività, risorse umane e bilancio, rendicontazione analitica (allegato D Scheda 2 e Scheda 3)

Data _____

Firma del Legale rappresentante
(firma digitale o firma autografa)

in caso di firma autografa allegare copia documento identità in corso di validità

Relazione Progetto 2021

**Sostegno di progetti di produzione di spettacolo dal vivo
nei settori della prosa, del teatro ragazzi, della danza, della musica**

Denominazione

N.B. Riportare la denominazione del Soggetto nell'apposito spazio del piè di pagina del documento

Soggetto beneficiario di contributo anno 2021 per il seguente settore:

- PROSA**
- TEATRO RAGAZZI**
- GIOVANI FORMAZIONI DI PROSA**
- DANZA**
- GIOVANI FORMAZIONI DI DANZA**
- MUSICA**
- GIOVANI FORMAZIONI DI MUSICA**

Relazione del Progetto 2021

Descrizione del Progetto produttivo realizzato nel 2021 specificando:

1. contenuti, scelte, linee e percorsi artistico-culturali;
2. le attività programmate, evidenziando:
 - caratteristiche del progetto produttivo, indicando le nuove produzioni, le riprese, le coproduzioni, le tourné in Italia e all'estero, anche per quanto attiene le attività di ricerca, di studio o, comunque, le fasi propedeutiche alla produzione e alla messa in scena (attività teatrale) o all'esecuzione (attività concertistica);
 - le strategie volte ad attivare nuove modalità nella fruizione dello spettacolo, sia come accessibilità da parte del pubblico che come accessibilità alle pratiche artistiche.
3. strategie di comunicazione e di promozione utilizzate.

Data _____

FIRMA del Legale Rappresentante
(firma digitale o firma autografa)

in caso di firma autografa allegare copia documento identità in corso di validità

Tabelle Dati Attività, Risorse Umane, Bilancio

**Sostegno di progetti di produzione di spettacolo dal vivo
nei settori della prosa, del teatro ragazzi, della danza, della musica**

Denominazione del Soggetto: _____

N.B. Riportare la denominazione del Soggetto nell'apposito spazio del piè di pagina di ciascuna scheda

Legale Rappresentante: _____

Le Tabelle Dati Attività, Personale, Bilancio, di cui al successivo indice, devono essere compilate secondo le indicazioni contenute in ciascuna scheda (barrare la casella del settore corrispondente all'attività prevalente svolta dal soggetto):

- Prosa**
- Teatro Ragazzi**
- Danza**
- Musica**

Giovane formazione:

- Prosa**
- Danza**
- Musica**

Indice

D3.1 AttivitaProduzione2021

D3.2 RisorseUmane2021

D3.3 BilancioSoggetto2021

D3.4 BilancioAttivitaProduzioneCons2021

D3.5 RendicontazioneAnalitica2021

FIRMA del Legale Rappresentante

(firma digitale o firma autografa)

in caso di firma autografa allegare copia documento identità in corso di validità

D3.1 - CONSUNTIVO ATTIVITA' DI PRODUZIONE ANNO 2021

Attività di produzione anno 2021 (in caso di coproduzione indicare solo la parte di propria competenza in base agli accordi di coproduzione)

Rappresentazioni a pagamento *	in Regione	in altre regioni italiane	all'estero	Totale
n. Rappresentazioni				0
Ingressi gratuiti				0
Ingressi a pagamento				0
Incassi (al loro di Iva)				0,00
Rappresentazioni gratuite	in Regione	in altre regioni italiane	all'estero	Totale
n. Rappresentazioni				0
n. Presenze				0

* rappresentazioni a pagamento: spettacoli aperti al pubblico che prevedono l'emissione di un titolo d'ingresso

Attività di produzione anno 2021							
Titolo e Autore Regista / Coreografo / Direttore, Esecutori	Settore (prosa, danza, musica, teatro ragazzi)	Nuova produzione (NP) / Ripresa (R) / Esecuzione (E)	Ingresso a Pagamento (P) o completamente Gratuite (G)	Soggetto coproduttore **	Indicare comune e denominazione luogo di spettacolo in caso di attività in presenza o altra modalità in caso di attività non in presenza	data	Recite / Concerti
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
		<input type="checkbox"/> NP <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> G				
Totali							0

** allegare accordi di coproduzione (formali accordi, da cui risulti la coproduzione, redatti per iscritto e debitamente firmati fra i soggetti produttori, con la chiara indicazione dei rispettivi apporti finanziari, delle giornate lavorative e oneri sociali, del periodo di gestione e dell'attribuzione dei borderò).

D3.2 - RISORSE UMANE ATTIVITA' DI PRODUZIONE ANNO 2021

Indicare le risorse umane impiegate per l'attività di produzione 2021. Devono essere indicate le figure professionali di cui il soggetto richiedente è titolare della posizione previdenziale e assicurativa.

Personale Amministrativo / Organizzativo

Nome	Data di nascita	Tipologia rapporto (tempo indeterminato, tempo determinato)	Nucleo Stabile (personale impiegato anche nei due anni precedenti)	Giornate lavorative	Oneri
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		

Personale Tecnico

Nome	Data di nascita	Tipologia rapporto (tempo indeterminato, tempo determinato)	Nucleo Stabile (personale impiegato anche nei due anni precedenti)	Giornate lavorative	Oneri
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		

Personale Artistico

Nome	Data di nascita	Tipologia rapporto (tempo indeterminato, tempo determinato)	Nucleo Stabile (personale impiegato anche nei due anni precedenti)	Giornate lavorative	Oneri
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		

Dati complessivi risorse umane 2021	Oneri sociali versati (euro)	Giornate lavorative ex Enpals (n)	Costo complessivo del personale (euro)
Totale attività di produzione			

D3.3 - BILANCIO CONSUNTIVO ATTIVITA' DI PRODUZIONE ANNO 2021

RICAVI	Importi (euro)
PROVENTI DA CONTRIBUTI	
Stato	
Regione Toscana (Settore Spettacolo - contributo Produzione 2020)	
Comuni, aree metropolitane, comunità montane	
Unione Europea	
Altri soggetti pubblici	
Fondazioni Bancarie	
Altri soggetti privati	
Totale proventi da contributi	0,00
RICAVI DA VENDITE E DA PRESTAZIONI	
Biglietti e abbonamenti	
Ricavi da vendita di propri spettacoli a cachet e a percentuale	
Quote di coproduzione	
Vendita programmi/cataloghi/merchandising	
Sponsorizzazioni	
Totale ricavi da attività	0,00
ALTRE ENTRATE	
Quote associative, offerte, erogazioni e liberalità	
Altro (specificare _____)	
Totale altre entrate	0,00
TOTALE COMPLESSIVO RICAVI	0,00
COSTI	Importi (euro)
Costi di produzione (<i>scene, costumi, noleggi, altre spese per allestimenti</i>)	
Costi di gestione tournée (<i>viaggi, trasporti, soggiorno</i>)	
Costi del personale impiegato nell'attività di produzione e tournée (<i>artisti, tecnici, organizzativi/amministrativi</i>)	
Quote di coproduzione (<i>da compilare nel caso in cui il soggetto non è il gestore delle coproduzioni</i>)	
SIAE	
Costi per attività e servizi on-line	
Costi di promozione e comunicazione (max 20% del totale complessivo dei costi)	
Costi di funzionamento e di gestione direttamente collegate all'attività di produzione (max 20% del totale complessivo dei costi)	
TOTALE COMPLESSIVO COSTI	0,00
RISULTATO DI ESERCIZIO	0,00
INDICARE IL REGIME IVA _____	
N.B.: I costi sostenuti direttamente dal soggetto devono essere al netto di IVA nel caso in cui sia detraibile	

D3.4 - BILANCIO CONSUNTIVO COMPLESSIVO DEL SOGGETTO ANNO 2021
Da compilare solo se non coincidente con il bilancio attività di produzione a consuntivo

RICAVI	Importi (euro)
PROVENTI DA CONTRIBUTI	
Stato	
Regione - <i>Settore Spettacolo</i>	
Regione - altri settori	
Comuni, aree metropolitane, comunità montane	
Unione Europea	
Altri soggetti pubblici	
Fondazioni Bancarie	
Altri soggetti privati	
Totale proventi da contributi	0,00
RICAVI DA VENDITE E DA PRESTAZIONI	
Biglietti e abbonamenti	
Ricavi da vendita di propri spettacoli a cachet e a percentuale	
Quote di coproduzione	
Vendita progetti con fatturazione	
Ricavi per attività laboratoriali e corsi	
Vendita programmi/cataloghi/merchandising	
Sponsorizzazioni	
Altri proventi da vendite e prestazioni (<i>specificare _____</i>)	
Totale ricavi da attività	0,00
ALTRE ENTRATE	
Quote associative, offerte, erogazioni e liberalità	
Altro (<i>specificare _____</i>)	
Totale altre entrate	0,00
TOTALE COMPLESSIVO RICAVI	0,00
COSTI	Importi (euro)
Costi di produzione (<i>scene, costumi, noleggi, altre spese per allestimenti</i>)	
Costi di gestione tournée (<i>viaggi, trasporti, soggiorno</i>)	
Costi del personale impiegato nell'attività di produzione e tournée (<i>artisti, tecnici, organizzativi/amministrativi</i>)	
Quote di coproduzione (<i>da compilare nel caso in cui il soggetto non è il gestore delle coproduzioni</i>)	
Cachet compagnie ospiti	
Altri costi collegati all'attività di ospitalità	
Siae	
Costi attività di laboratorio e/o formazione	
Costi altre attività	
Altri costi di personale per attività diverse da quella di produzione	
Costi di promozione e comunicazione	
Costi di funzionamento e di gestione	
TOTALE COMPLESSIVO COSTI	0,00
RISULTATO DI ESERCIZIO	0,00

INDICARE IL REGIME IVA _____

N.B.: I costi sostenuti direttamente dal soggetto devono essere al netto di IVA nel caso in cui sia detraibile

**D3.5 - RENDICONTAZIONE ANALITICA: ELENCO SPESE SOSTENUTE ANNO 2021
PER UN IMPORTO COMPLESSIVO DI EURO _____
N.B. L'IMPORTO RENDICONTATO DEVE ESSERE PARI AL CONTRIBUTO ASSEGNATO
SOMMATO ALLA QUOTA DI COFINANZIAMENTO DI ALMENO IL 20%**

Costi di produzione (scene, costumi, noleggi, altre spese per allestimenti)						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula, busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi del personale impiegato nell'attività di produzione e tournée (artisti, tecnici, organizzativi/amministrativi)						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula, busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi di gestione tournée (viaggi, trasporti, soggiorno)						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula, busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Quote di coproduzione (da compilare nel caso in cui il soggetto non è il gestore delle coproduzioni)						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula, busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale

Totali	0,00	0,00	0,00
---------------	-------------	-------------	-------------

Siae						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula,busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi per attività e servizi on-line						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula,busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi di promozione e comunicazione (max 20% del totale complessivo dei costi)						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula,busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi di funzionamento e di gestione direttamente collegate all'attività di produzione (max 20% del totale complessivo dei costi)						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula,busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00