

ALLEGATO E
Scheda 1

ALLA REGIONE TOSCANA

Settore Spettacolo
Via Farini, 8
50121 Firenze

ISTANZA

Oggetto: Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" – Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto". Sostegno di soggetti che svolgono attività di produzione nei settori della prosa, della danza e della musica – Saldo contributo 2020

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a a _____, il
_____ C.F. _____ in qualità di legale rappresentante
dell'Ente/Associazione _____,
C.F. _____ con sede legale in _____
Comune _____ Provincia _____, beneficiario di contributo per il settore di
seguito indicato:

- ☐ **PROSA**
- ☐ **TEATRO RAGAZZI**
- ☐ **GIOVANI FORMAZIONI DI PROSA**
- ☐ **DANZA**
- ☐ **GIOVANI FORMAZIONI DI DANZA**
- ☐ **MUSICA**
- ☐ **GIOVANI FORMAZIONI DI MUSICA**

CHIEDE

la liquidazione del saldo del contributo 2020

e a tal fine

TRASMETTE

Relazione attività, tabelle attività, risorse umane e bilancio, rendicontazione analitica (allegato E Scheda 2 e Scheda 3)

Data _____

Firma del Legale rappresentante
(firma digitale o firma autografa)

in caso di firma autografa allegare copia documento identità in corso di validità

ALLEGATO E
Scheda 2

Relazione Progetto 2020

Sostegno ai soggetti che svolgono attività di produzione nei settori della prosa della danza e della musica

Denominazione

N.B. Riportare la denominazione del Soggetto nell'apposito spazio del piè di pagina del documento

Soggetto beneficiario di contributo anno 2020 per il seguente settore:

- ☐ **PROSA**
- ☐ **TEATRO RAGAZZI**
- ☐ **GIOVANI FORMAZIONI DI PROSA**
- ☐ **DANZA**
- ☐ **GIOVANI FORMAZIONI DI DANZA**
- ☐ **MUSICA**
- ☐ **GIOVANI FORMAZIONI DI MUSICA**

Relazione del Progetto 2020

Descrizione dell'Attività realizzata nel 2020, specificando:

- contenuti, scelte, linee e percorsi artistico-culturali del progetto di attività;
- dettaglio attività realizzate prima dell'emergenza epidemologica da COVID-19;
- descrizione attività svolta di ricerca, di studio o, comunque, ciò che attiene alle fasi propedeutiche alla produzione e alla messa in scena (attività teatrale) o all'esecuzione (attività concertistica);
- strategie messe in atto al fine di attivare nuove modalità nella fruizione dello spettacolo, sia come accessibilità da parte del pubblico che come accessibilità alle pratiche artistiche;
- strategie di comunicazione e di promozione utilizzate.

Data _____

FIRMA del Legale Rappresentante
(firma digitale o firma autografa)

in caso di firma autografa allegare copia documento identità in corso di validità

Tabelle Dati Attività, Risorse Umane, Bilancio

Sostegno finanziario di Soggetti che svolgono attività di produzione nei settori della prosa, della danza e della musica

Denominazione del Soggetto: _____

N.B. Riportare la denominazione del Soggetto nell'apposito spazio del piè di pagina di ciascuna scheda

Legale Rappresentante: _____

Le Tabelle Dati Attività, Personale, Bilancio, di cui al successivo indice, devono essere compilate secondo le indicazioni contenute in ciascuna scheda (barrare la casella del settore corrispondente all'attività prevalente svolta dal soggetto):

☐ **Prosa**

☐ **Teatro Ragazzi**

☐ **Danza**

☐ **Musica**

Giovane formazione:

☐ **Prosa**

☐ **Danza**

☐ **Musica**

Indice

E3.1 AttivitàProduzione2020

E3.2 RisorseUmane2020

E3.3 BilancioSoggetto2020

E3.4 BilancioAttivitàCons2020

E3.5 RendicontazioneAnalitica2020

FIRMA del Legale Rappresentante

(firma digitale o firma autografa)

in caso di firma autografa allegare copia documento identità in corso di validità

E3.1 - CONSUNTIVO ATTIVITA' DI PRODUZIONE ANNO 2020

Attività di produzione anno 2020 (in caso di coproduzione indicare solo la parte di propria competenza in base agli accordi di coproduzione)

Rappresentazioni a pagamento *	in Regione	in altre regioni italiane	all'estero	Totale
n. Rappresentazioni				0
Ingressi gratuiti				0
Ingressi a pagamento				0
Incassi (al loro di Iva)				0,00
Rappresentazioni gratuite	in Regione	in altre regioni italiane	all'estero	Totale
n. Rappresentazioni				0
n. Presenze				0

* rappresentazioni a pagamento: spettacoli aperti al pubblico che prevedono l'emissione di un titolo d'ingresso

Attività di produzione anno 2020							
Titolo e Autore Regista / Coreografo / Direttore, Esecutori	Settore (prosa, danza, musica, teatro ragazzi)	Nuova produzione (NP) / Ripresa (R) / Esecuzione (E)	Ingresso a Pagamento (P) o completamente Gratuite (G)	Soggetto coproduttore **	Luogo di spettacolo (indicare denominazione e comune)	data	Recite / Concerti
		☐ NP ☐ R ☐ E	☐ P ☐ G				
		☐ NP ☐ R ☐ E	☐ P ☐ G				
		☐ NP ☐ R ☐ E	☐ P ☐ G				
		☐ NP ☐ R ☐ E	☐ P ☐ G				
		☐ NP ☐ R ☐ E	☐ P ☐ G				
		☐ NP ☐ R ☐ E	☐ P ☐ G				
		☐ NP ☐ R ☐ E	☐ P ☐ G				
		☐ NP ☐ R ☐ E	☐ P ☐ G				
Totali							0

** allegare accordi di coproduzione (formali accordi, da cui risulti la coproduzione, redatti per iscritto e debitamente firmati fra i soggetti produttori, con la chiara indicazione dei rispettivi apporti finanziari, delle giornate lavorative e oneri sociali, del periodo di gestione e dell'attribuzione dei borderò).

E3.2 - RISORSE UMANE ATTIVITA' DI PRODUZIONE ANNO 2020

Indicare le risorse umane impiegate per l'attività di produzione 2020. Devono essere indicate le figure professionali di cui il soggetto richiedente è titolare della posizione previdenziale e assicurativa.

Personale Amministrativo / Organizzativo

Nome	Data di nascita	Tipologia rapporto (tempo indeterminato, tempo determinato)	Nucleo Stabile (personale impiegato anche nei due anni precedenti)	Giornate lavorative	Oneri
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		

Personale Tecnico

Nome	Data di nascita	Tipologia rapporto (tempo indeterminato, tempo determinato)	Nucleo Stabile (personale impiegato anche nei due anni precedenti)	Giornate lavorative	Oneri
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		

Personale Artistico

Nome	Data di nascita	Tipologia rapporto (tempo indeterminato, tempo determinato)	Nucleo Stabile (personale impiegato anche nei due anni precedenti)	Giornate lavorative	Oneri
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		
			☐ SI ☐ NO		

Dati complessivi risorse umane 2020	Oneri sociali versati (euro)	Giornate lavorative ex Enpals (n)	Costo complessivo del personale (euro)
Totale attività di produzione			

E3.3 - BILANCIO CONSUNTIVO COMPLESSIVO DEL SOGGETTO ANNO 2020

RICAVI	Importi (euro)
PROVENTI DA CONTRIBUTI	
Stato	
Regione - <i>Settore Spettacolo</i>	
Regione - altri settori	
Comuni, aree metropolitane, comunità montane	
Unione Europea	
Altri soggetti pubblici	
Fondazioni Bancarie	
Altri soggetti privati	
Totale proventi da contributi	0,00
RICAVI DA VENDITE E DA PRESTAZIONI	
Biglietti e abbonamenti	
Ricavi da vendita di propri spettacoli a cachet e a percentuale	
Quote di coproduzione	
Vendita progetti con fatturazione	
Ricavi per attività laboratoriali e corsi	
Vendita programmi/cataloghi/merchandising	
Sponsorizzazioni	
Altri proventi da vendite e prestazioni (<i>specificare _____</i>)	
Totale ricavi da attività	0,00
ALTRE ENTRATE	
Quote associative, offerte, erogazioni e liberalità	
Altro (<i>specificare _____</i>)	
Totale altre entrate	0,00
TOTALE COMPLESSIVO RICAVI	0,00
COSTI	Importi (euro)
Costi di produzione (<i>scene, costumi, noleggi, altre spese per allestimenti</i>)	
Costi di gestione tournée (<i>viaggi, trasporti, soggiorno</i>)	
Costi del personale impiegato nell'attività di produzione e tournée (<i>artisti, tecnici, organizzativi/amministrativi</i>)	
Quote di coproduzione (<i>da compilare nel caso in cui il soggetto non è il gestore delle coproduzioni</i>)	
Cachet compagnie ospiti	
Altri costi collegati all'attività di ospitalità	
Siae	
Costi attività di laboratorio e/o formazione	
Costi altre attività	
Altri costi di personale per attività diverse da quella di produzione	
Costi di promozione e comunicazione	
Costi di funzionamento e di gestione	
TOTALE COMPLESSIVO COSTI	0,00
RISULTATO DI ESERCIZIO	0,00

INDICARE IL REGIME IVA _____

N.B.: I costi sostenuti direttamente dal soggetto devono essere al netto di IVA nel caso in cui sia detraibile

E3.4 - BILANCIO CONSUNTIVO ATTIVITA' DI PRODUZIONE ANNO 2020

RICAVI	Importi (euro)
PROVENTI DA CONTRIBUTI	
Stato	
Regione Toscana (Settore Spettacolo - contributo Produzione 2020)	
Comuni, aree metropolitane, comunità montane	
Unione Europea	
Altri soggetti pubblici	
Fondazioni Bancarie	
Altri soggetti privati	
Totale proventi da contributi	0,00
RICAVI DA VENDITE E DA PRESTAZIONI	
Biglietti e abbonamenti	
Ricavi da vendita di propri spettacoli a cachet e a percentuale	
Quote di coproduzione	
Vendita programmi/cataloghi/merchandising	
Sponsorizzazioni	
Totale ricavi da attività	0,00
ALTRE ENTRATE	
Quote associative, offerte, erogazioni e liberalità	
Altro (specificare _____)	
Totale altre entrate	0,00
TOTALE COMPLESSIVO RICAVI	0,00
COSTI	Importi (euro)
Costi di produzione (<i>scene, costumi, noleggi, altre spese per allestimenti</i>)	
Costi di gestione tournée (<i>viaggi, trasporti, soggiorno</i>)	
Costi del personale impiegato nell'attività di produzione e tournée (<i>artisti, tecnici, organizzativi/amministrativi</i>)	
Quote di coproduzione (<i>da compilare nel caso in cui il soggetto non è il gestore delle coproduzioni</i>)	
SIAE	
Costi per attività e servizi on-line	
Costi di promozione e comunicazione (max 20% del totale complessivo dei costi)	
Costi di funzionamento e di gestione direttamente collegate all'attività di produzione (max 20% del totale complessivo dei costi)	
TOTALE COMPLESSIVO COSTI	0,00
RISULTATO DI ESERCIZIO	0,00
INDICARE IL REGIME IVA _____	
N.B.: I costi sostenuti direttamente dal soggetto devono essere al netto di IVA nel caso in cui sia detraibile	

E3.5 - RENDICONTAZIONE ANALITICA: ELENCO SPESE SOSTENUTE ANNO 2020
PER UN IMPORTO COMPLESSIVO DI EURO _____
N.B. L'IMPORTO RENDICONTATO DEVE ESSERE PARI AL CONTRIBUTO ASSEGNATO
SOMMATO ALLA QUOTA DI COFINANZIAMENTO DI ALMENO IL 20%

Costi di produzione (scene, costumi, noleggi, altre spese per allestimenti)

n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula, busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi del personale impiegato nell'attività di produzione e tournée (artisti, tecnici, organizzativi/amministrativi)

n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula, busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi di gestione tournée (viaggi, trasporti, soggiorno)

n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula, busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Quote di coproduzione (da compilare nel caso in cui il soggetto non è il gestore delle coproduzioni)

n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula, busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Siae						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula,busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi per attività e servizi on-line						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula,busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi di promozione e comunicazione (max 20% del totale complessivo dei costi)						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula,busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00

Costi di funzionamento e di gestione direttamente collegate all'attività di produzione (max 20% del totale complessivo dei costi)						
n. e data del documento di spesa	natura del documento di spesa (fattura, notula,busta paga ecc.)	oggetto prestazione e/o acquisto	soggetto fornitore del servizio, beni o prestazione	Imponibile	IVA	Importo totale
Totali				0,00	0,00	0,00