

REGIONE TOSCANA

Direzione Regionale Ricerca e Cultura
Settore Spettacolo

AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N° 3 INCARICHI AI FINI DELLA COSTITUZIONE DEL NUCLEO DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI DI PRODUZIONE E DI RESIDENZA ARTISTICA E CULTURALE

di cui al Progetto regionale
"Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica"

Premessa

La Regione Toscana adotta il presente avviso in coerenza ed attuazione:

della legge regionale n. 21 del 25 febbraio 2010 "Testo unico in materia di beni, istituti e attività culturali", ed in particolare, del comma 3. dell'articolo 40 "Criteri di ammissibilità e di valutazione dei progetti";

del Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 – DPGR n. 22/R del 6 giugno 2011, ed in particolare, dell'articolo 16 "Composizione e funzionamento del nucleo permanente di valutazione dei progetti nel settore spettacolo dal vivo;

del Piano della cultura (2012 – 2015), approvato con delibera del Consiglio Regionale n. 55/2012 e prorogato ai sensi dell'art. 29, comma 1 della Legge regionale n. 1/2015, ed in particolare, il punto 5. della sezione contenutistica, "Gli strumenti di attuazione del piano della cultura", in cui sono previsti i Progetti regionali e, tra gli altri, il Progetto regionale "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" declinato nella linee di azione "Sostegno e promozione dei progetti di residenza artistica e culturale, finalizzati alla diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo" e "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica";

delle delibere della Giunta regionale n. 378/2016 e n. 411/2016, con le quali viene data attuazione alla linea di azione "Sostegno e promozione dei progetti di residenza artistica e culturale, finalizzati alla diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo" e alla linea di azione "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica" del "Progetto regionale Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica;

dei decreti dirigenziali n. 2906/2016 e n. 3548/2016 che approvano rispettivamente l'Avviso pubblico e la relativa modulistica della linea di azione "Sostegno e promozione dei progetti di residenza artistica e culturale, finalizzati alla diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo" e della linea di azione "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica" del "Progetto regionale Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica;

1. OBIETTIVI

La Regione Toscana indice una selezione pubblica per il conferimento di incarichi di cui all'art. 7, comma 6 del D.lgs. 65/2001, per n. 3 esperti, altamente qualificati ed indipendenti, che non operino nel territorio regionale ed esterni al sistema regionale dello spettacolo dal vivo, con competenze specifiche e trasversali nei settori dello spettacolo dal vivo, al fine di costituire il nucleo di valutazione, ai sensi del comma 3, dell'articolo 40 "Criteri di ammissibilità e di valutazione dei

progetti” della legge regionale n. 21/2010.

2. Oggetto dell’incarico

Gli incarichi sono conferiti al fine della valutazione qualitativa dei progetti proposti per il sostegno finanziario a valere sulla linea di azione “Sostegno e promozione dei progetti di residenza artistica e culturale, finalizzati alla diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo” e sulla linea di azione “Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica” del “Progetto regionale "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica", di cui alle delibere della Giunta regionale n. 378/2016 e n. 411/2016. La valutazione è da effettuarsi in applicazione dei criteri stabiliti nell’allegato A) alle medesime delibere della Giunta regionale n. 378/2016 e n. 411/2016.

3. Requisiti di ammissibilità

Possono partecipare alla selezione esclusivamente persone fisiche che, al momento della presentazione della domanda, siano in possesso dei seguenti requisiti:

Requisiti di legge

- a) cittadinanza italiana ovvero cittadinanza di stato membro dell'Unione Europea, purchè con adeguata conoscenza della lingua italiana;
- b) godimento dei diritti civili e politici;
- c) assenza di carichi pendenti e non aver riportato condanne penali;
- d) non essere stati destituiti o dichiarati decaduti dall’impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- e) non sussistenza di cause ostative ad assumere incarichi esterni per conto di Pubbliche Amministrazioni;
- f) non sussistenza di rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado, o di rapporti di lavoro o collaborazione con i soggetti che presentano istanza di contributo (attestazione del requisito da rendersi a seguito della presa visione dell’elenco dei soggetti che hanno fatto istanza di contributo);
- g) non operanti, al momento dell’assunzione dell’incarico, nel territorio regionale ed esterni al sistema regionale dello spettacolo dal vivo.

Requisiti professionali

- a) comprovata e qualificata esperienza professionale, almeno quinquennale, con competenze specifiche e trasversali nei settori dello spettacolo dal vivo, svolta anche per conto di enti qualificati nel settore dello spettacolo dal vivo.

4. Selezione dei candidati

L’esame delle domande di partecipazione è effettuata dal Settore Spettacolo.

L’istruttoria delle domande di partecipazione sarà volta ad accertare la sussistenza dei requisiti di ammissibilità.

La selezione sarà effettuata sulla base della valutazione comparativa degli elementi curriculari attribuendo un punteggio numerico fino ad un massimo di punti venti (20) in base ai seguenti criteri:

- qualificata attività professionale svolta e incarichi presso enti qualificati nel settore dello spettacolo dal vivo: massimo 15 punti;
- docenze e pubblicazioni: massimo 5 punti.

5. Modalità di conferimento e di svolgimento dell’incarico

Gli incarichi saranno formalizzati a seguito della selezione degli esperti e della graduatoria redatta sulla base della valutazione comparativa secondo quanto stabilito al precedente punto 4 e dell’attestazione, resa a seguito della presa visione dell’elenco dei soggetti che hanno fatto istanza di contributo, dell’assenza delle cause di esclusione di cui all’art. 16, comma 3 del Regolamento di

attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 – DPGR n. 22/R del 6 giugno 2011. In caso di incompatibilità, il Settore Spettacolo provvederà a nominare quale membro del nucleo di valutazione l'esperto che, in ordine di punteggio, risulti essere utilmente collocato in graduatoria. Gli incarichi dovranno essere svolti nei luoghi stabiliti dal Settore spettacolo e secondo le modalità previste dai commi 4, 5, 6, 7, dell'articolo 16 del Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 – DPGR n. 22/R del 6 giugno 2011.

6. Durata dell'incarico

L'incarico decorrerà dalla data di pubblicazione, sul sito web della Regione Toscana nella Sezione Amministrazione Trasparente, altri contenuti - avvisi pubblici di Regione Toscana, all'indirizzo http://www.regione.toscana.it/altri-contenuti/-/asset_publisher/34Gac4tJMwXy/content/avvisi-pubblici-di-regione-toscana del nominativo di ciascun consulente, dell'oggetto dell'incarico e del relativo compenso e si concluderà entro 90 giorni dalla data di pubblicazione stessa.

7. Compenso

Il compenso per lo svolgimento dell'attività di valutazione qualitativa dei progetti proposti per il sostegno finanziario a valere sulla linea di azione "Sostegno e promozione dei progetti di residenza artistica e culturale, finalizzati alla diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo" e sulla linea di azione "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica" del "Progetto regionale "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" è stabilito:

- per il presidente del nucleo di valutazione, in euro 4.500,00 (quattromilacinquecento)
- per gli altri due componenti del nucleo di valutazione, in euro 3.500,00 (tremilacinquecento).

Il compenso è comprensivo di tutte le spese necessarie allo svolgimento dell'incarico, al lordo di ritenuta d'acconto IRPEF e ritenute previdenziali, ove dovute, al netto di eventuali IVA e rivalse previdenziali, tenuto conto del monte ore complessivo di attività del nucleo, stimato in un minimo di 135 ore e un massimo di 240 ore.

8. Modalità di presentazione della domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione redatta utilizzando l'apposita scheda (Allegato B), approvata contestualmente al presente Avviso, deve essere inoltrata, unitamente al curriculum vitae, entro il termine di **giorni 20 venti**, dalla data di pubblicazione del presente avviso sul sito web della Regione Toscana nella Sezione Amministrazione Trasparente - altri contenuti - avvisi pubblici di Regione Toscana, all'indirizzo http://www.regione.toscana.it/altri-contenuti/-/asset_publisher/34Gac4tJMwXy/content/avvisi-pubblici-di-regione-toscana alla Regione Toscana, Settore Spettacolo – via Farini, 8 50121 – Firenze **attraverso una sola delle seguenti modalità:**

- tramite posta certificata (farà fede il tracciato elettronico di invio della corrispondenza telematica) all'indirizzo regionetoscana@postacert.toscana.it;
- tramite interfaccia web [ap@ci](https://web.e.toscana.it/apaci) per accedere alla quale è necessario registrarsi all'indirizzo <https://web.e.toscana.it/apaci> selezionando quale ente pubblico destinatario Regione Toscana Giunta (farà fede il tracciato elettronico di invio della corrispondenza telematica);
- a mezzo raccomandata A.R. (farà fede il timbro postale).

9. Responsabile del procedimento

L'Ufficio responsabile del procedimento è il Settore Spettacolo della Direzione Cultura e Ricerca. Il responsabile del procedimento è la D.ssa Ilaria Fabbri, dirigente del Settore Spettacolo.

10. Comunicazioni dell'esito del procedimento

La comunicazione dell'esito del procedimento avviene tramite pubblicazione, sul sito web della Regione Toscana nella Sezione Amministrazione Trasparente - altri contenuti - avvisi pubblici di Regione Toscana, all'indirizzo http://www.regione.toscana.it/altri-contenuti/-/asset_publisher/34Gac4tJMwXy/content/avvisi-pubblici-di-regione-toscana

[contenuti/-/asset_publisher/34Gac4tJMwXy/content/avvisi-pubblici-di-regione-toscana](#) del nominativo dei tre esperti del nucleo di valutazione e direttamente ai soggetti che hanno presentato domanda di partecipazione attraverso una sola delle seguenti modalità: tramite posta certificata, nel caso in cui l'amministrazione regionale sia in possesso dell'indirizzo di posta certificata del soggetto, o a mezzo raccomandata A.R.

10. Tutela della privacy

Tutti i dati personali di cui l'Amministrazione viene in possesso per l'espletamento del presente procedimento verranno trattati nel rispetto del D.lgs. n.196/2003 "Codice in materia di dati personali".