

ALLEGATO 2
BANDO PROGETTO REGIONALE
“Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali”
PROGETTI PER MUSEI ED ECOMUSEI
CON QUALIFICA DI MUSEO O ECOMUSEO DI RILEVANZA REGIONALE
per l'annualità 2016

SETTORE COMPETENTE: Settore Patrimonio culturale, Siti UNESCO, Arte contemporanea,
Memoria

Dirigente Responsabile: Elena Pianea

PREMESSA

Il *Piano della Cultura 2012-2015* (Deliberazione del Consiglio regionale n. 55 dell'11 luglio 2012) in coerenza con quanto stabilito dalla L.R. n.21/2010 “Testo unico delle disposizioni in materia di beni e attività culturali” ha individuato, tra i Progetti Regionali, il

Progetto regionale “Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali”.

Questo Progetto regionale rappresenta lo strumento con cui vengono finanziati i progetti dei musei, degli ecomusei e dei sistemi museali, a seguito delle innovazioni sostanziali introdotte dalla L.R. 21/2010 art. 20, che prevedono il riconoscimento dei musei e degli ecomusei di rilevanza regionale di cui all'art. 2 del regolamento di attuazione (DPGR 22r del 6 giugno 2011) e individuano i requisiti per la costituzione dei sistemi museali di cui all'art. 5 dello stesso regolamento. Le linee d'azione di questo progetto regionale concorrono alla realizzazione dei singoli obiettivi settoriali, così come le linee d'azione del Progetto regionale “Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, materiale ed immateriale, della Toscana”.

Al paragrafo 5.1.1 del *Piano della Cultura 2012-2015* sono individuate le relative Linee d'azione, tra le quali :

Linea d'Azione: Sviluppo delle attività educative dei musei ed ecomusei toscani rivolte alle diverse tipologie di pubblico:

La Regione sostiene i progetti di didattica ed educazione museale, con particolare riferimento al coordinamento del progetto Edumusei nelle sue fasi operative che prevedono l'accertamento della qualità delle proposte didattiche segnalate dai musei toscani; il progetto Edumusei prevede, inoltre, la gestione della banca dati e le iniziative per i possessori dell'Edumusei Card.

Linea d'Azione: Sviluppo ed incremento delle attività dei musei e degli ecomusei riconosciuti di rilevanza regionale:

La Regione sostiene le attività dei musei e degli ecomusei che abbiano ottenuto il riconoscimento di rilevanza regionale di cui agli artt. 20 e 21 della l.r. 21/2010, nonché ai rispettivi articoli del Regolamento di attuazione, con particolare attenzione ai progetti che, in coerenza con i contenuti delle linee d'azione del presente progetto regionale, evidenzino elementi di particolare innovazione nella qualificazione dell'offerta museale, nei servizi, nell'implementazione dell'uso di strumenti informatici per la cultura e nella dotazione infrastrutturale tecnologica digitale. La Regione sostiene, inoltre, gli interventi di valorizzazione dei musei toscani, attivando procedure concertative con il sistema locale e con lo Stato mediante Accordi di valorizzazione stipulati ai sensi dell'art. 112 del Dlgs. 42/2000.

1. INTERVENTI ATTUATIVI PER L'ANNUALITA' 2016

Per l'annualità 2016, la Regione sostiene gli interventi afferenti e coerenti alle linee d'azione sopra citate, intesi specificamente al **Sostegno alle attività educative, a strumenti cognitivi, informativi, didattici e di conoscenza, rivolti alle diverse tipologie di pubblico con particolare riferimento ai giovani under 35, e che contribuiscano all'abbattimento delle barriere culturali, all'incremento della fruizione e dell'accessibilità cognitiva al patrimonio culturale, proposte dai musei ed ecomusei toscani che abbiano già conseguito e mantenuto la qualifica di Museo o Ecomuseo di rilevanza regionale alla data di pubblicazione del presente Bando.**

Responsabile del procedimento

Regione Toscana – Direzione Cultura e Ricerca, Settore “Patrimonio culturale, Siti UNESCO, Arte contemporanea, Memoria” - Via C.L. Farini n. 8 – 50121 Firenze.

Responsabile del procedimento: Dirigente Elena Pianea,
elena.pianea@regione.toscana.it tel 055-4382698.

Contatti:

maurizio.martinelli@regione.toscana.it , telefono 055-43826025;

alessandro.andreini@regione.toscana.it , telefono 055-4382689;

cinzia.manetti@regione.toscana.it , telefono 055-4382620;

attilio.tori@regione.toscana.it , telefono 055-4382652.

Soggetti che possono presentare i progetti e beneficiari del contributo

I progetti possono essere presentati da: musei ed ecomusei toscani che alla data di pubblicazione del presente bando abbiano già conseguito e mantenuto la qualifica di Museo o Ecomuseo di rilevanza regionale ai sensi della L.R. 21/2010, Artt. 20-22, e del Regolamento di attuazione in Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 22/R del 6 giugno 2011, Artt. 2-4.

I beneficiari del contributo regionale possono essere soggetti pubblici e/o privati senza scopo di lucro, titolari di: musei ed ecomusei toscani che alla data di pubblicazione del presente bando abbiano già conseguito e mantenuto la qualifica di Museo o Ecomuseo di rilevanza regionale ai sensi della L.R. 21/2010, Artt. 20-22, e del Regolamento di attuazione in Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 22/R del 6 giugno 2011, Artt. 2-4.

Si evidenzia che i musei e gli ecomusei riconosciuti di rilevanza regionale possono partecipare sia al presente bando, sia al bando specifico per Sistemi museali, cioè ad entrambi, purché presentando attività diverse nei distinti bandi.

I soggetti beneficiari possono presentare una proposta progettuale singolarmente o in partenariato tra più Musei o Ecomusei riconosciuti di rilevanza regionale, eventualmente individuando un soggetto capofila, che potrà essere beneficiario di una quota del finanziamento per il coordinamento del progetto. **Ciascun Museo/Ecomuseo potrà comunque presentare un solo progetto a valere sul presente bando; se in partenariato con altri musei/ecomusei, potrà comunque comparire in un solo progetto.**

Progetti ed attività ammesse a contributo

Potranno essere presentati **progetti per l'annualità 2016**. Tutti i progetti dovranno prevedere le attività secondo un cronoprogramma che dovrà essere concluso entro il 31/12/2016.

Più in dettaglio, anche tenuto conto dei requisiti che caratterizzano i musei ed ecomusei riconosciuti di rilevanza regionale (indicati nella L.R. 21/2010, Art. 20, e nel Regolamento di

attuazione in Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 22/R del 6 giugno 2011, Art. 2), **saranno sostenuti progetti presentati da Musei ed Ecomusei toscani che alla data di pubblicazione del presente bando abbiano già conseguito e mantenuto la qualifica di Museo o Ecomuseo di rilevanza regionale, destinati al Sostegno alle attività educative, a strumenti cognitivi, informativi, didattici e di conoscenza, rivolti alle diverse tipologie di pubblico, con particolare riferimento ai giovani under 35, e che contribuiscano all'abbattimento delle barriere culturali, all'incremento della fruizione e dell'accessibilità cognitiva al patrimonio culturale.**

In particolare sono ammessi a contributo i seguenti interventi:

- realizzazione di sussidi informativi e didattici, quali percorsi guidati, apparati informativi in lingue straniere, audioguide;
- organizzazione di attività educativa, didattica e divulgativa rivolta alla scuola, al pubblico dei giovani under 35 e a tipologie differenziate di fruitori, anche mediante la predisposizione di appositi itinerari e di visite guidate;
- attività di studio e ricerca sul patrimonio conservato, finalizzate al supporto di attività educative, a strumenti cognitivi, informativi, didattici e di conoscenza, rivolti alle diverse tipologie di pubblico;
- predisposizione ed attuazione di una attività di rilevazione e di analisi della fruizione con indicazione specifica degli strumenti adottati per lo svolgimento di tale attività;
- allestimento di specifici percorsi storico- geografici e culturali riferiti alle tematiche ed al territorio di riferimento del museo o dell'ecomuseo;
- attività di supporto alle famiglie con figli nei periodi di chiusura delle scuole, per una migliore conciliazione tra vita familiare e vita lavorativa, erogata attraverso modalità di Campus qualificato orientato ad esperienze significative come il gioco, l'interazione, l'apprendimento esperienziale;
- attività e strumenti rivolti alla pluralità e alla diversità degli utenti, con particolare attenzione alle persone con disabilità fisica, motoria e cognitiva;
- protocolli o servizi di accoglienza, orientamento e informazione per il pubblico, con particolare attenzione alle persone con disabilità;
- sperimentazione di nuove modalità di mediazione culturale nelle sue diverse accezioni, integrando linguaggi diversi in modo innovativo e maggiormente coinvolgente il pubblico;
- utilizzo di strumentazione digitale destinata alla fruibilità e comprensibilità del patrimonio culturale;
- realizzazione e implementazione, nei contenuti e nella forma, di apparati didascalici e apparati informativi, compresi quelli digitali, multimediali, 3D, web ecc., come nelle diverse lingue di nuovi pubblici (con particolare riferimento agli stranieri immigrati) e del turismo internazionale (a titolo di esempio: cinese, russo, spagnolo, portoghese, arabo, giapponese, rumeno, Wolof senegalese ecc.);
- attività e strumenti per la condivisione delle buone pratiche tra personale addetto e pubblico (protocolli, mappe, etc.).

Si ricorda ai musei ed ecomusei riconosciuti di rilevanza regionale che non potranno essere presentate a valere sul presente bando proposte progettuali già presentate da parte dei musei proponenti nel diverso bando destinato specificamente ai Sistemi museali.

Numero di progetti e richieste di contributo

Ciascun Museo/Ecomuseo riconosciuto di rilevanza regionale potrà presentare **un solo progetto a valere sul presente bando**; se in partenariato con altri musei/ecomusei, potrà comparire comunque in un solo progetto.

Ciascun museo/ecomuseo potrà dunque essere presente in un solo progetto e non in più progetti a valere sul presente bando, pena l'esclusione del soggetto dal bando.

La soglia *minima* del valore progettuale complessivo è di Euro 10.000,00; la soglia *massima* del valore progettuale complessivo è di Euro 30.000,00.

L'importo massimo finanziabile è quello dell'80% del costo totale del progetto.

Le risorse finanziarie previste per il presente Bando ammontano complessivamente ad Euro 600.000,00 per l'annualità 2016, e saranno utilizzate, fino ad esaurimento delle stesse, per i progetti posti in graduatoria in ordine decrescente sulla base dei criteri di valutazione di cui al Punto 5) del presente Bando.

Nel caso si dovessero rendere disponibili risorse aggiuntive, si procederà allo scorrimento della graduatoria per l'individuazione dei nuovi ulteriori soggetti beneficiari.

2. REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ

I progetti devono essere strettamente coerenti a quanto previsto dai requisiti sopra descritti, tenendo conto della normativa regionale vigente, in particolare dei requisiti della qualifica di museo ed ecomuseo di rilevanza regionale e dei requisiti specifici per la costituzione dei sistemi museali (L.R. 25 febbraio 2010, n. 21 "Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali" e relativo Regolamento di attuazione, approvato con DPGR 22r del 6 giugno 2011).

E' considerato requisito di ammissibilità (pena l'esclusione del progetto) l'aver provveduto all'aggiornamento delle schede del sistema informativo regionale (web.rete.toscana.it/sistcult/) relativamente ai dati anagrafici, alle forme di gestione e al monitoraggio dei dati sui visitatori dei musei coinvolti nel progetto. A tal fine è necessario allegare, per il museo o ecomuseo che presenta il progetto, la data di immissione degli aggiornamenti annuali nel Sistema Informativo con i dati sui visitatori inseriti per l'anno 2015, a garanzia dell'avvenuto aggiornamento dei dati.

I progetti **devono essere presentati -pena l'esclusione del progetto-** sulla “**Scheda per la descrizione del progetto**” (**ALLEGATO 2A**), di cui è vietata la modifica, avendo cura di descrivere in modo sintetico e chiaro le attività che verranno realizzate.

Ogni dichiarazione prodotta per la completa predisposizione del progetto dovrà essere firmata dal legale rappresentante del soggetto/struttura proponente.

Il soggetto proponente deve prevedere di **finanziare almeno il 20% del costo complessivo** del progetto. Per la realizzazione degli interventi, sono considerate ammissibili tutte le **spese di parte corrente**, strettamente inerenti al progetto. **Non saranno finanziate spese di investimento.**

NON SONO AMMESSE EROGAZIONI DI CONTRIBUTI A TERZI IMPUTANDOLE NEL COSTO TOTALE DEL PROGETTO.

I materiali - informativi, editoriali e di comunicazione, sia multimediali che cartacei - prodotti per il progetto dovranno tassativamente riportare la dizione “Regione Toscana” e lo **stemma**, riprodotto secondo gli standard adottati nella Regione stessa e preventivamente autorizzato dall'Ente, seguendo le indicazioni presenti al link:

<http://www.regione.toscana.it/-/il-suo-impiego-richiesta-d-uso>

3. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

I progetti, elaborati in conformità agli indirizzi e agli obiettivi sopra indicati della programmazione

regionale, **saranno inviati alla Regione Toscana** dai musei ed ecomusei toscani che alla data di pubblicazione del bando abbiano **già conseguito e mantenuto** la qualifica di Museo o Ecomuseo di rilevanza regionale ai sensi della L.R. 21/2010, Artt. 20-22, e del Regolamento di attuazione in Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 22/R del 6 giugno 2011, Artt. 2-4.

I progetti dovranno essere trasmessi alla **Regione Toscana – Direzione Cultura e Ricerca – Settore Patrimonio culturale, Siti UNESCO, Arte contemporanea, Memoria; Via Farini n. 8 – 50121 Firenze:**

- tramite posta certificata (farà fede il tracciato elettronico di invio della corrispondenza telematica) all'indirizzo: regionetoscana@postacert.toscana.it

- tramite il sistema regionale ap@ci all'indirizzo <https://web.e.toscana.it/apaci> al quale è necessario accreditarsi con nome utente e password, indicando come ente destinatario **Regione Toscana Giunta** e seguendo le istruzioni per l'invio della documentazione (farà fede il tracciato elettronico della ricezione della corrispondenza telematica).

Nell'invio andrà indicato all'oggetto: “Presentazione Progetto di cui al bando “Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali - PROGETTI PER MUSEI ED ECOMUSEI CON QUALIFICA DI MUSEO O ECOMUSEO DI RILEVANZA REGIONALE”.

I Progetti dovranno essere trasmessi **entro e non oltre le ore 13.00 del trentesimo giorno dalla data di pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale delle Regione Toscana, compreso il giorno di pubblicazione. Nel caso in cui il termine di scadenza coincida con un giorno festivo o non lavorativo, il termine è prorogato al primo giorno lavorativo successivo.**

La documentazione dovrà essere presentata **utilizzando esclusivamente -pena l'esclusione del progetto- la modulistica allegata, ovvero la domanda di contributo e la “Scheda per la descrizione del progetto” (ALLEGATO 2A)**, di cui è vietata la modifica. La domanda di contributo e la scheda dovranno essere prodotte **a firma del legale rappresentante del soggetto proponente**, o comunque da persona che abbia legittimità ad impegnare verso l'esterno l'Ente di appartenenza in forza di procura o altro documento, e di cui nell'eventualità dovrà essere prodotta copia.

Dovrà inoltre essere allegata **copia di un documento di riconoscimento in corso di validità del legale rappresentante.**

Nel caso che il beneficiario del contributo sia un soggetto privato, alla scheda di progetto va allegata la Dichiarazione di assoggettabilità alla ritenuta d'acconto del 4% ai sensi dell'art. 28 del D.P.R. 600/1973.

Al fine di agevolare le operazioni di liquidazione del contributo, si raccomanda particolare cura nel fornire l'indicazione del codice fiscale, la sede legale e gli estremi dei beneficiari finali (numero girofondo contabilità speciale per gli Enti Locali, o codice IBAN per altri soggetti), per il relativo accredito da parte della Regione Toscana, così come indicato nelle singole Schede.

4. ESITI DELL'ISTRUTTORIA

L'approvazione della graduatoria avverrà con apposito decreto del dirigente responsabile del Settore di riferimento, titolare dei relativi capitoli di spesa, che sarà pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Toscana e sulla banca dati degli atti amministrativi della Giunta Regionale,

nonché sul sito internet www.regione.toscana.it.

L'erogazione dei contributi ai singoli progetti, ammessi e valutati secondo i criteri di cui al punto 6) del presente bando, verrà effettuata **in base alla loro posizione in graduatoria, sino ad esaurimento fondi.**

L'esito del procedimento verrà comunicato direttamente dall'Amministrazione regionale ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo, entro 15 giorni dall'esecutività del decreto di assegnazione dei contributi.

5. LIQUIDAZIONE, RENDICONTAZIONE E REVOCA

Il contributo relativo alla realizzazione del progetto di Sistema/Ecomuseo sarà erogato ai soggetti beneficiari per la quota prevista dal progetto stesso **in una prima tranche dell'80% contestualmente al decreto di attribuzione dei contributi in base alla graduatoria, ed il restante 20% a saldo** dopo il ricevimento della necessaria rendicontazione complessiva.

Sono ammessi costi documentati per l'utilizzo di personale proprio e di locali e attrezzature proprie non superiori al 20% del totale del costo complessivo del progetto. Tali spese, basate su costi effettivi relativi all'esecuzione dell'intervento, dovranno essere imputate proporzionalmente al progetto secondo metodo equo e corretto, debitamente giustificato e, comunque, dovranno essere riconducibili al periodo di durata del progetto stesso.

I contributi erogati dalla Regione Toscana sono vincolati alla realizzazione delle attività per cui sono stati concessi e non possono essere utilizzati per altre finalità.

I soggetti beneficiari dei contributi regionali sono tenuti ad inviare alla Regione Toscana – Settore Patrimonio culturale, Siti UNESCO, Arte contemporanea, Memoria, la rendicontazione complessiva del progetto comprendente tutte le attività realizzate e liquidate entro il 31 dicembre 2016, comprovante la spesa delle risorse proprie e delle risorse regionali entro e non oltre il 31 gennaio 2017 facendo uso dell'apposita modulistica (ALLEGATO 2B), insieme ad una relazione finale illustrativa delle attività svolte.

Si ricorda che in sede di rendicontazione ***NON SONO AMMESSE EROGAZIONI DI CONTRIBUTI A TERZI IMPUTANDOLE NEL COSTO TOTALE DEL PROGETTO.***

Il dirigente del Settore competente si riserva la possibilità di procedere al recupero delle risorse per le quali non sia stata dimostrata la spesa in corrispondenza con le attività dichiarate. Nel caso di minor costo del progetto realizzato rispetto al preventivato, si procederà alla proporzionale decurtazione del finanziamento

6. CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI

I progetti ammissibili a valutazione saranno esaminati da una commissione interna al Settore Patrimonio culturale, Siti UNESCO, Arte contemporanea, Memoria; essi saranno valutati secondo gli specifici criteri di seguito riportati, assegnando un punteggio massimo per criterio come sotto indicato:

Criteria di valutazione	Punti MAX 100
<i>Qualità del progetto secondo il seguente dettaglio: - adeguatezza/coerenza rispetto alle finalità delle linee d'azione regionali; - fattibilità e congruità dal punto di vista culturale ed organizzativo. La qualità del progetto, oltre agli aspetti di interesse, coerenza, innovatività, riproducibilità e valori aggiunti, è valutata anche secondo i seguenti parametri: -progetto integrante con altri piani/programmi della Regione, dello Stato e/o dell'UE; -materiali; -cronoprogramma</i>	40
<i>Congruità e dettaglio del quadro economico-finanziario, con attenzione anche a: - percentuale di quota di cofinanziamento - partecipazione di sponsor ed enti esterni (N.B. se debitamente documentata)</i>	25
<i>Capacità di spesa</i>	20
<i>Appartenenza ad un Sistema museale</i>	10
<i>Regolare presentazione alla regione Toscana della Rilevazione della soddisfazione del pubblico (risultati dell'indagine ed elaborazione dei dati relativi alla customer satisfaction) dalla data di acquisizione del riconoscimento della rilevanza regionale alla data di pubblicazione del presente bando</i>	5

La valutazione dei progetti avverrà sulla base dei parametri e dei connessi punteggi sopra riportati, a formare una graduatoria.

L'assegnazione dei contributi ai singoli progetti, ammessi e valutati, verrà effettuata **in base alla loro posizione in graduatoria, sino ad esaurimento fondi.**

Il Dirigente del Settore Patrimonio culturale, Siti UNESCO, Arte contemporanea, Memoria provvederà agli impegni specifici e all'erogazione delle risorse finanziarie prenotate con il presente atto nel rispetto dei vincoli derivanti dalle norme in materia di pareggio di bilancio, nonché dalle disposizioni operative stabilite dalla Giunta regionale in materia.

7. QUADRO FINANZIARIO DEL PROGETTO REGIONALE

Nel Box 1 si riportano le risorse destinate al Progetto regionale e disponibili nel bilancio gestionale per l'anno 2016:

Box 1

Fonte	anno	Capitoli	Importo
Regione	2016	63069	300.000,00
Regione	2016	63071	300.000,00
TOTALE			600.000,00

8. INFORMATIVA AI SENSI DEL CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE

DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che i dati forniti dai soggetti che presentano domanda di contributo di cui al presente Bando, saranno trattati per la valutazione della domanda di contributo medesima.

Il trattamento dei dati sarà effettuato sia manualmente che con l'ausilio di strumenti informatici, garantendo l'osservanza di specifiche misure di sicurezza per prevenire la perdita di dati, usi illeciti o non corretti ed accessi non autorizzati.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e l'eventuale rifiuto di fornire tali dati preclude l'istruttoria della domanda di contributo in oggetto.

Titolare del trattamento è la Regione Toscana – Giunta regionale.

Responsabile del trattamento è il Dirigente del Settore Patrimonio culturale, Siti UNESCO, Arte contemporanea, Memoria - Via C.L. Farini, 8 – 50121 Firenze – Dr.ssa Elena Pianea, alla quale il titolare dei dati potrà rivolgersi nel riconoscimento dei diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. n. 196/2003, in particolare del diritto di accedere ai dati personali che lo riguardano, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi, per motivi legittimi, al loro trattamento.